

SARVIN TOIMINTAVUOSI 2017



Tervehdys kaikille!

Suomen arvostelijain liiton toimintavuoden 2017 painopisteitä ovat kritiikin historia, koulutus ja kriitikon työ. Tavoitteitamme ovat näkyvyyden lisääminen ja kritiikin puolesta puhuminen. SARV tekee jatkuvasti yhteistyötä monien erilaisten kulttuuritahojen kanssa. Toiminnan toteuttaminen tässä laajuudessa ei olisi mahdollista ilman yhteistyökumppaneita ja tukijoita. Siksi haluamme tuoda esille yhteistyön monenlaista kirjoa.

Tammikuussa 2017 SARV järjesti KAOSin kanssa onnistuneen käänöskritiikkiseminaarin Tieteiden talolla. Maaliskuussa Villa Kivessä julkistettiin Kritiikin Uutisten verkkolehti ja -arkisto sekä SARVIN uudet verkkosivut ja pidettiin leikkimielinen kritiikkobattle. Tapahtuma toteutettiin yhteistyössä Lukukeskuksen ja Kiiltomadon kanssa. Kritiikin Uutisten verkkoarkiston digitointityön mahdollisti OKM:n myöntämä tuki.

Kuvataidekriitikoiden kansainvälisen järjestön AICA:n puheenjohtaja Marek Bartelik vieraili Helsingissä maaliskuuhuhutikuun vaihteessa ja oli myös puhujana kuvataidejaoksen järjestämässä keskustelutilaisuudessa galleria Sinnessä.

Kritiikin Kannukset 2017 myönnettiin muusikko Maija Kauhaselle Muusikkojen liiton G Livelabissa 19.4. Palkinnonsaaja myös esiintyi tilaisuudessa ja juhlapäivällinen järjestettiin perinteiseen tapaan ravintola Kosmoksessa.

Nyt vietettävä Kritiikin Päivä toteutetaan yhteistyössä Kiasman, ARS17-näyttelyn ja Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun kanssa. Lounas ja kahvit nautitaan Kiasma Cafén kautta ja Kritiikin Päivän jatkot ja SARVIN vappuetkot ovat ravintola Manhattanissa, jossa yleensä järjestetään myös SARVIN Kulttuuriklubit. Seuraava Kulttuuriklubi on 22.5. klo 17 ravintolalaiva m/s Marialla Hakaniementorin laidalla. Teemana on 1970-luvun musiikki ja kirjallisuus, ja musiikista vastaa tuttuun tapaan Purkkiorjat.

SARVIN seuraava opintomatka suuntautuu toukokuussa Liettuaan ja matkanjohtajana toimii tuttuun tapaan Nils-Erik Friis. Opintomatkaa rahoitetaan Kopioston valokopiointikorvauksista myönnettävillä stipendeillä.

SARV tekee vuoden 2017 aikana yhteistyötä UNO – uuden näytelmän kehittämisohjelman kanssa. UNO ja SARV järjestävät kahdeksan keskustelua sisältävän podcast-sarjan, jossa teatterintekijät ja teatterikriitikot keskustelevat uuteen suomalaiseen näytelmään liittyvistä aiheista. SARV on myös yhtenä osapuolena mukana taidejournalismin keskittyvässä Kulttuurin Norsunluutorni -portaalissa.

Svenska Kulturfonden myönsi apurahan Kritiikin Vuosikirjaa varten, joka voidaan nyt toteuttaa suunnitellussa aikataulussa. SARVIN uusille verkkosivuille on suunnitteilla arvostelijapankki, jonka toteutukseen haetaan myös apurahaa.

Syksyn 2017 tapahtumista kannattaa muistaa etenkin marraskuinen Kriitikkopäivä, jonka teemana on Sata vuotta suomalaista kritiikkiä. Lisäksi SARV on mukana Turun ja Helsingin kirjamesseilla yhteistyössä Nuoren Voiman Liiton, KAOSin, Kultin, Lukukeskuksen ja Ruotsinsuomalaisen kirjakaupan kanssa. Syksyllä voi myös hakea jälleen SARVIN myöntämiä Kopiosto-apurahoja.

Kiitämme lämpimästi yhteistyöstä jäsenistöä, luottamushenkilöitä, kaikkia yhteistyökumppaneita, kulttuuritahoja sekä toimintaamme tukeneita. Tästä on hyvä jatkaa.

Maria Säkö
puheenjohtaja

Riikka Laczak
toiminnanjohtaja

YHTEISTYÖKUMPPANEITAMME:



TOIMINTAAMME OVAT TUkeneET:

